

Dauer: ca. 3'50"

# I bin in dir daham (Marianne Mendt)

Words/Music: 1971

Arrangement: Stefan Trenner, 2023

♩ = 82

4 **A** *mp*

Soprano/Alto: Wann du glaubst, i wart auf di, wann du glaubst, jetzt steh i da und

Tenor/Bass: -

6

Soprano/Alto: wart auf di, wann du glaubst, dass i di brauch, nur weil i koan an-dern

Tenor/Bass: -

8

Soprano/Alto: möcht. Wann du glaubst, i steh auf di, wann du glaubst, dass i no im-ma

Tenor/Bass: -

10

Soprano/Alto: steh auf di, kann i da koan Schäh da-zähl'n, muaß da so-gn: du hast recht!

Tenor/Bass: -

13 **B** *mf*

Soprano/Alto: I bin in dir da - ham wia in am bö-sn Traum. I bin in

Tenor/Bass: I bin in dir da - ham wia in am bö-sn Traum. I bin in

18

S  
A

dir da - ham\_ wia in am bö - sn Traum. *f* Sag ma: Wo-hin soll i

T  
B

dir da - ham\_ wia in am bö - sn Traum. *f* Sag ma: Wo-hin soll i

21 **C**

S  
A

gehn, wann's koan Weg mehr gibt? I kann sel-ber net ver -

T  
B

gehn? Sog ma: Wo - hin soll i gehn?\_\_\_\_\_

23

S  
A

stehn, \_\_\_\_\_ dass i di mog! I waaß net, ob's regn't ob d'Sunn

T  
B

I kann sel-ber net ver-stehn, dass i di mog!\_\_\_\_\_ I waaß net, ob's regn't, ob d'Sunn

26

S  
A

— scheint, wia spät s'is. I waaß oft sel - ber nim - mer-mehr,

T  
B

— scheint, wia spät\_\_\_\_\_ s'is. I waaß oft sel - ber nim - mer-mehr,

28

S  
A

was i sog.\_ I sieg dei Büld vor mir\_ den gan-zen Tag. *f* Weil:

T  
B

was i sog.\_ I sieg dei Büld vor mir\_ den gan-zen Tag. *f* Weil:

31 **D**

S  
A  
I bin in dir da - ham\_ wia in am bö-sn Traum. I bin in

T  
B  
I, I bin in dir da-ham wia in am bö-sn Traum. I,

36

S  
A  
dir da-ham\_ wia in am bö - sn Traum.

T  
B  
I bin in dir\_ da-ham wia in am bö - sn Tram.

39 **E** *mf*

S  
A  
Hörst, was dumi an-schaun losst. Hörst, was dumiim-ma wie-da an-schaun losst? *mp*

T  
B  
I bin in

41

S  
A  
Wann i mit dir re - den will, red\_ i wia zu aa - na Wand.

T  
B  
dir da - ham.

43

S  
A  
Wann i mi da-fan-gen hab, wann i mi von dir a-moi da - fan-gen hab, *mp*

T  
B  
I bin in

45

S  
A  
legst de oi - de Plat-ten auf, bringst mi wie-da durch-a - nand.

T  
B  
dir da - ham.

47 **F**

S  
A  
*f* I bin in dir da - ham\_ wia in am bö-sn Traum. I bin in

T  
B  
*f* I, I bin in dir da-ham wia in am bö-sn Traum. I,

52

S  
A  
dir da - ham\_ wia in am bö-sn Traum. Sag ma, wo-hin soll i

T  
B  
I bin in dir da-ham wia in am bö-sn Tram. Sag ma, wo-hin soll i

55 **G**

S  
A  
gehn, wann's koan Weg mehr gibt? I kann sel-ber net ver -

T  
B  
gehn? Sog ma: Wo - hin soll i gehn?\_\_\_\_\_

57

S  
A  
stehn, dass i di mog! I waaß net, ob's regn't ob d'Sunn

T  
B  
I kann sel-ber net ver-stehn, dass i di mog! I waaß net, ob's regn't, ob d'Sunn

60

S  
A  
T  
B

— scheint, wia spät s'is. I waaß oft sel - ber nim - mer-mehr,

— scheint, wia spät s'is. I waaß oft sel - ber nim - mer-mehr,

62

S  
A  
T  
B

was i sog. I sieg dei Büld vor mir den gan-zen Tag. Weil:

was i sog. I sieg dei Büld vor mir den gan-zen Tag. Weil:

65

S  
A  
T  
B

I bin in dir da - ham wia in am bö - sn

I, I bin in dir da-ham wia in am bö - sn

68

S  
A  
T  
B

Traum. I bin in dir da - ham

Traum. I, I bin in dir da - ham

71

S  
A  
T  
B

wia in am bö - sn Traum. ...in dir da - ham.

wia in am bö - sn Traum. ...in dir da - ham.